

A black and white portrait of Dr. Ricardo Roa, a middle-aged man with a goatee, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is looking directly at the camera with a neutral expression.

Dr. Ricardo Roa

ESTÉTICA PASIÓN

Este cirujano plástico desde niño tenía claro su destino, tanto así que a los amigos de sus padres les decía que cuando se convirtiera en médico les realizaría correcciones estéticas. El anuncio se cumplió, hoy jefe del Departamento de Cirugía Plástica y Quemados del Hospital del Trabajador, labor que ama tanto como las diferentes expresiones artísticas, en especial la pintura latinoamericana moderna. Su empatía y sentido del humor han sido claves para ganarse el respeto y afecto de sus pacientes, los que luego de ser atendidos vuelven con llamativos regalos.

1 Mi ciudad favorita es Nueva York, es mi segunda casa. Es sin lugar a dudas la capital del mundo, aquí se puede tener acceso a todas las expresiones artísticas, entre ellas el teatro, la ópera, el ballet y los musicales que destacan por su gran producción.

2 Me encanta la gastronomía, tanto que debiera ser un obeso mórbido. Disfruto mucho en un restorán tres estrellas Michelin así como comiendo en una caleta de pescadores cerca de Concepción... ahí solía ir cuando niño.

3 Una de las cosas que me gratifica en la vida es el contacto con mis pacientes. Es un gran desafío responder a sus exigencias. Son tan agradecidos que llegan a veces con regalos tan variados como pan amasado, vinos, libros de arte, platería mapuche o esculturas.

4 Esquiaba mucho en agua y nieve, aprendí en las Termas de Chillán... era una experiencia visual maravillosa. Con el cambio climático las temporadas son muy cortas. Creo que voy a quedarme con el ajedrez.

5 Los animales me gustan mucho, especialmente los perros. El primero llegó a mi vida por casualidad, ahora ya tengo tres de raza Weimaraner.

6 Siempre me atrajo el arte, de niño iba a las exposiciones que realizaba la Universidad de Concepción. En la actualidad me arranco a NY varias veces al año con el fin de recorrer sus galerías, casas de remates y museos. Mi favorito es el arte latinoamericano.